

Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

Departamento
de Educación Física

FaHCE



Seminario Herramientas Informáticas para el Diseño y Escritura de Trabajos Académicos

Ezequiel Camblor

Departamento de Educación Física/IdIHCS. FaHCE. UNLP. La Plata.

ecamblor@fahce.unlp.edu.ar

Ayelén Mele

Departamento de Educación Física/IdIHCS. FaHCE. UNLP. La Plata.

amele@fahce.unlp.edu.ar

Pablo Sanchez

Departamento de Educación Física. FaHCE. UNLP. La Plata. Correo

electrónico: psanchez@gmail.com

Palabras clave: Escritura; Trabajos Académicos; Informática.

Fundamentación

En los diferentes trayectos de formación de las carreras, se reiteran las evaluaciones de docentes a estudiantes a través de trabajos, también solicitan diferentes textos y presentaciones en el desarrollo de las clases. Además, en la Licenciatura, se prevé la realización de informes y la elaboración de un trabajo de finalización de carrera donde el estudiante aplica los conocimientos que adquiere en su trayecto de formación.

La elaboración de trabajos académicos, en sus diferentes tipos y formas, requiere considerar etapas: la planificación, la textualización y los aspectos formales. En el seminario se recorren estas etapas seleccionando en cada una de ellas, herramientas informáticas adecuadas a las exigencias académicas actuales. En este sentido, interesa el uso de las computadoras y otros equipos (como teléfonos móviles, *tablets*, etc.) y la utilización de programas (aplicaciones), facilitando las instancias de búsqueda y tratamiento de datos escritura y comunicación.

En el seminario se contextualiza el acceso a la tecnología por parte de investigadores, docentes y estudiantes, ya que ha crecido significativamente en las instituciones educativas, especialmente en tiempos de pandemia, generando una transformación digital en ellas, caracterizada por el uso de diferentes herramientas y plataformas. Nuevos entornos de colaboración son utilizados para la gestión de procesos administrativos, docentes y académicos, donde se destaca, por ejemplo, el uso de Sistemas de Gestión de Aprendizajes (en inglés, *learning management system* o LMS), como herramienta didáctica virtual que permite dar cursos en línea y gestionar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los trabajos académicos son elaborados en este contexto de transformación digital en donde docentes y estudiantes se adecuan a cambios en la modalidad, comunicación y presentación de trabajos.

En síntesis, en el seminario se presentan herramientas informáticas para ser utilizadas en el diseño y la escritura de trabajos académicos. Las herramientas seleccionadas facilitan y amplían las posibilidades de búsqueda, recolección y organización de información, permiten diseñar trabajos en colaboración y facilitar su escritura, envío, seguimiento, publicación y difusión.

Objetivos generales

- Desarrollar habilidades en el uso de herramientas informáticas para la búsqueda de información, diseño y organización de trabajos académicos.
- Desarrollar habilidades en el uso de herramientas informáticas para la escritura y envío de trabajos académicos.

Objetivos específicos

- Seleccionar y utilizar aplicaciones ofimáticas que permitan optimizar la escritura de trabajos académicos.
- Seleccionar y utilizar aplicaciones web que permitan optimizar la escritura compartida y supervisada de trabajos académicos.
- Seleccionar y utilizar herramientas informáticas que permitan mejorar los resultados de búsqueda y organización de la información.
- Aprender a utilizar herramientas de plataformas educativas a distancia para el envío de trabajos académicos.
- Seleccionar y utilizar herramientas informáticas que sean útiles para el diseño de un trabajo académico, para su envío, seguimiento, publicación y difusión.

Referencias

- Biblioteca de Humanidades “Prof, Guillemor Obiols” (2020). *Perfeccioná tus estrategias para buscar información*. Recuperado de <http://bibhuma.fahce.unlp.edu.ar/Content/estrategia>
- Codina, L. (2007). Motores de búsqueda de información científica y académica. *Hipertext.net*, n. 5. Recuperado de: <http://www.upf.edu/hipertextnet/numero-5/motores-busqueda.html>
- Vercelli, A., y Marotias, A. (2007). Guía de licencias Creative Commons. Buenos Aires, FLACSO. Recuperado de <http://www.arielvercelli.org/gdlcc1-0.pdf>
- Campos, G., & Vilar, M. (2014). Gestores de referencias bibliográficas. *Zotero y Mendeley*. In *I Jornadas Nacionales de Humanidades Digitales*. Asociación Argentina de Humanidades Digitales. Recuperado de: <https://www.aacademica.org/jornadasaahd/96.pdf>
- Codina, L. (2016). SEO Académico: Definición, Componentes y Guía de Herramientas. *Academia, comunicación y documentación*. Recuperado de: <https://www.lluiscodina.com/seo-academico-guia/>.
- Forgas, R. C., Ramírez, S. U., & Gallardo, J. M. (2014). Programas de detección de plagio académico: conocimiento y uso por parte del profesorado de eso y consejos para su utilización. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (49), a285-a285. Recuperado de <https://edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/210>
- Garay, V. (2012). Innovación educativa con TIC: Google Docs, una herramienta para la construcción social de conocimiento en la FID. *Revista educación y tecnología*, (1), 83-109. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4169410.pdf>
- Guevara, L., Magaña, E., & Picasso, A. (2019). El uso de Google Classroom como apoyo para el docente. *Revista Conisen*. Recuperado de <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/5/P717.pdf>